



Programme des conférences 2025-2026

A l'Opéra de Nice

Samedi 4 octobre 2025 au Foyer à 15H00 :

« Charles Garnier 1825-2025, 200 ans plus tard. »

André PEYREGNE (Musicologue, ancien directeur du Conservatoire de Nice)

Samedi 18 octobre 2025 au Foyer à 15H00 :

« Johann Strauss ou l'Empereur de la Valse (1825-1899). »

Patrick FAVRE-TISSOT-BONVOISIN (Conférencier, musicologue)

Samedi 24 janvier 2026 au Foyer à 15H00 :

« Richard Burghstal (1865-1941) : niçois, artiste symboliste et wagnérien. »

Hervé CASINI (Docteur en langue et littérature française)

Mardi 10 février 2026 au Foyer à 18H00 :

« Un murmure intense est plus puissant qu'aucun éclat de voix. »

Annick FIASCHI-DUBOIS (Maître de conférences en musicologie)

Samedi 28 février 2026 au Foyer à 15H00 :

« Wagner et Rossini »

Dorian ASTOR (Philosophe et écrivain)

Mercredi 18 mars 2026 au Foyer à 18H00 :

« Comment Richard Wagner a-t-il conquis les scènes et le public d'Amérique latine ? »

Philippe OLIVIER (Ecrivain, historien, conférencier international)

Vendredi 17 avril 2026 à 20H00 dans la grande salle de l'Opéra :

« Interview de Giuseppe Verdi. »

Alain DUAULT (Poète, écrivain, musicologue, animateur de radio et de télévision)

Samedi 18 avril 2026 au Foyer à 15H00 :

« La clarinette dans tous ses états... »

Michel LETHIEC (Clarinettiste, professeur honoraire au CNSM de Paris et directeur artistique du Festival Pablo Casals de Prades (1980-2020))

Samedi 23 mai 2026 au Foyer à 15H00 :

« La dernière année de Mozart »

Dominique MEYER (Ancien directeur de la Scala de Milan et de l'Opéra de Vienne)